

Nota de prensa

Martes, 6 de julio de 2010

BRILLANTE INICIO DEL III FORUM INTERNACIONAL DE MÚSICA DE TORRELODONES

El Teatro Bulevar de la Casa de Cultura acogió anoche el concierto inaugural del III Forum Internacional de Música de Torreldones, que cuenta con la presidencia de honor de SS.AA.RR. los Príncipes de Asturias. El primero de la serie de recitales que se ofrecerán hasta el próximo 24 de julio estuvo protagonizado por los maestros Asier Polo, al violonchelo, y Maruxa Llorente, al piano.

Asier Polo es uno de los grandes solistas de chelo del panorama internacional junto a las Orquesta Nacional de España, la Orquesta de la Ópera de Niza, la Orquesta de Cámara de Praga la Filarmónica de Basilea o la Sinfónica de Berlín, entre otras. Actualmente compagina su labor docente en el Centro Superior de Música del País Vasco con sus actuaciones para las que emplea un violonchelo Francesco Rugieri (Cremona 1689).

Maruja Llorente es catedrática del Conservatorio de Música de San Sebastián. Invitada habitual en los festivales de Santander, Martina Franca, San Juan de Luz y Font-Froide, ha obtenido numerosos premios, entre los que cabe destacar el primer premio de piano y de música de cámara del Conservatorio Superior de París.

Polo y Llorente ofrecieron un repertorio con piezas de Bach, Schumann y Shostakovich, y fuera de programa ofrecieron una nana del maestro Antón García Abril, dedicada al célebre compositor, que en numerosas ocasiones ha escrito partituras inspiradas en el chelista Asier Polo.

Esta tarde, a las 20:30 horas el ciclo de conciertos del III Forum Internacional de Música de Torreldones continuará con el recital de Piano de Manuel Araujo.